

ПОЛОЖЕННЯ

про дитячий джазовий конкурс

I. Загальні положення

Засновник конкурсу – Виконавчий комітет міської ради.

Організатор конкурсу – Департамент культури міської ради та КЗ «Центр концертних та фестивальних програм».

Оргкомітет -представники організатора конкурсу та партнерів конкурсу.

Учасники конкурсу:

- інструментальні ансамблі в складі до 4 осіб;
- вокальні ансамблі в складі до 6 осіб;
- окремі виконавці.

II. Мета та цілі конкурсу:

- пошук талановитої молоді та дітей, котрі могли б гідно презентувати Україну на всесвітньовідомих джазових фестивалях та форумах;
- подальший розвиток джазової освіти в Україні;
- підвищення рівня професійної майстерності і кваліфікації керівників та викладачів творчих колективів і виконавців;
- сприяння в роботі та творчому розвитку професійних джазових виконавців;
- залучення до співпраці провідних майстрів джазу України, музикознавців, викладачів музичних учбових закладів, переможців престижних джазових фестивалів та конкурсів;
- знайомство з кращими джазовими колективами та солістами, встановлення творчих контактів, обмін досвідом роботи між колективами, виконавцями, викладачами та музикантами;
- заохочення української творчої молоді, підлітків та дітей до сучасної джазової музики;
- популяризація в Україні розмаїття напрямків національного та світового джазу, представлення майбутнього українського джазового мистецтва у міжнародному контексті;
- підвищення позитивного іміджу України в світі, як держави з високим інтелектуальним та творчим рівнем.

III. Порядок проведення конкурсу

Вікові категорії:

1 вікова категорія: молодша – діти від 9 до 15 років;

2 вікова категорія: середня – від 16 до 21 року.

Номінації:

- вокал:

а) сольний спів (під фонограму «мінус», або в інструментальному супроводі);

б) вокальна група (ансамблі a-capella, під фонограму «мінус», або в інструментальному супроводі).

В кожній віковій категорії окремо.

- інструментальна музика:

- а) соліст (в інструментальному супроводі або під фонограму «мінус»);
- б) інструментальна група (до 4 осіб).

В кожній віковій категорії окремо.

Структура конкурсу:

1. Перший (відбіркового) тур.

З 15.08.2019р. до 11.09.2019р. на основі надісланих документів та матеріалів на електронну адресу jazz2019@ukr.net:

- 1) заповнену заявку для участі в конкурсі;
- 2) резюме колективу чи виконавця у вільній формі (не більш ніж одна сторінка у форматі);
- 3) відеозапис двох композицій:
 - а) джазовий стандарт (обов'язкова умова) – у власній транскрипції;
 - б) вільна композиція (п'єса, імпровізація) за бажанням учасника конкурсу у форматі mp4.

Загальний час звучання двох композицій – не більше 10 хвилин;

- 4) дві кольорові фотографії (в електронному вигляді);
- 5) ксерокопію свідоцтва про народження чи паспорта учасників конкурсу;
- б) ксерокопію ідентифікаційний коду.

Надіслані конкурсантами фонограми не рецензуються і не повертаються.

2. Другий тур (живе прослуховування).

21.09.2019 р. у м. Вінниця, вул. Соборна, 34.

До участі у другому турі конкурсу допускаються колективи та виконавці, визначені Оргкомітетом у відбіркового турі серед вокалістів, інструменталістів, оркестрів. Прослуховування учасників другого туру конкурсу (живе виконання) проводиться компетентним журі.

В програму повинні входити:

- 1) джазовий стандарт із відбіркового туру;
- 2) одна композиція на вибір конкурсанта;
- 3) народна або національна мелодія у джазовій інтерпретації.

Загальна тривалість виступу – не більше 15 хвилин.

Приїзд для участі в конкурсі – тільки після письмового запрошення Оргкомітету.

3. Участь переможців в проекті «Джазові сніданки»

До участі допускаються переможці конкурсу та спеціально визначені журі учасники другого туру. В проекті «Джазові сніданки» беруть участь члени журі та спеціальні гості.

Умови проведення та оцінювання конкурсу

Виступи учасників конкурсу оцінює журі. Журі складається з провідних джазових фахівців України та з -за кордону. Журі має право присвоювати чи не присвоювати будь-яку премію. Журі має право ділити призовий фонд премій лауреатів між учасниками фіналу. Рішення журі остаточне і оскарженню не підлягає. Оргкомітет та спонсори мають право відзначити учасників фіналу спеціальними призами та спеціальними дипломами.

Журі оцінює виступи конкурсантів за наступними критеріями:

- ритмо-інтонаційна якість виконання;
- оригінальність аранжування;
- індивідуальність творчих прийомів;
- різноманітність, складність музичного рішення;
- використання елементів національного мелосу.

Премії та нагородження:

Переможець у кожній номінації відповідної вікової категорії одержує грошову премію від міського голови та Вінницької міської ради в розмірі 16 000,00 грн. Журі також може присвоїти Гран-прі конкурсу у будь-якій номінації та категорії, відзначивши номінанта грошовою премією в розмірі 20 000,00 грн. Гран-прі може бути розділено між декількома учасниками. Учасники конкурсу нагороджуються дипломами, можуть нагороджуватись подарунками від спонсорів та організаторів конкурсу.

Технічні вимоги:

- носіями фонограм мають бути міні-диски або компакт-диски, флешкарти;
- кожний звукозапис повинен бути на окремому носії, з вказаною назвою та автором твору, прізвищем виконавця, тривалістю звучання;
- під час конкурсного прослуховування забороняється користуватися непередбаченою освітлювальною і звуковою апаратурою, а також додатковим антуражем.

V. Фінансування конкурсу

- фінансування конкурсу здійснюється за рахунок коштів бюджету Вінницької міської об'єднаної територіальної громади;
- витрати, що пов'язані з проїздом до місця проведення конкурсу (м. Вінниця) та в зворотному напрямку, добові – за рахунок організації, що відрядила, чи особисто учасника;
- учасники фіналу беруть на себе обов'язки з підготовки та участі в заключному гала-концерті;
 - колективи-лауреати автоматично дають згоду на використання персональних даних та на власний розсуд аудіо – (відео -) матеріалів, записаних під час Конкурсу, а також на записи, надіслані конкурсантами. Оргкомітет не відповідає за збитки під час перебування учасників на конкурсі;
- конкурсанти особисто відповідають за особисте страхування;
- оргкомітет, при потребі, сприятиме в організації проживання та харчування учасників.

VI. Загальні вимоги:

- Підготовку та проведення конкурсу здійснює Оргкомітет.
- Оргкомітет конкурсу затверджує склад журі. До складу журі входять видатні майстри джазу, провідні музиканти та музикознавці з України.

- Участь у конкурсі буде підтверджена запрошенням, що буде надіслане Оргкомітетом, на підставі наданих заявок та документів. Невиконання умов положення скасовує участь у конкурсі.

Оргкомітет:

вул. Хлібна, 1

21018 м.Вінниця.

Контактні телефони:

(0432)690025

(096)3262250

E-mail: jazz2019@ukr.net